

COMMUNE DE BAYONNE

Département des Pyrénées-Atlantiques - Arrondissement de Bayonne

**SEANCE DU CONSEIL MUNICIPAL DU 19 OCTOBRE 2023
DELIBERATION N° DE-2023-200**

L'an deux mil vingt-trois, le 19 octobre, le Conseil municipal dûment convoqué, s'est réuni l'Hôtel de ville, salle du conseil municipal, sous la présidence de Monsieur Jean-René ETCHEGARAY, Maire. La séance a été ouverte à 17h36.

Nombre de conseillers municipaux en exercice : 45

Présents :

M. ETCHEGARAY, Mme DURRUTY, M. MILLET-BARBÉ, Mme LAUQUÉ, M. UGALDE, M. CORRÉGÉ, Mme LOUPIEN-SUARES, M. LACASSAGNE, Mme MARTIN-DOLHAGARAY, M. LAIGUILLON, Mme CASTEL, M. ALQUIÉ, Mme MEYZENC (à partir de la délibération DE-2023-196), M. PARRILLA ETCHART, Mme DUHART, M. AGUERRE, Mme BRAU-BOIRIE, Mme BISAUTA, M. ARCOUET, Mme LARRÉ M. SALANNE, M. PAULY, Mme LAPLACE, M. DAUBISSE (à partir de la délibération DE-2023-201), Mme MOTHES (à partir de la délibération DE-2023-195), M. ALLEMAN, M. SÉVILLA, Mme ZITTEL, Mme BENSOUSSAN, Mme LARROZE-FRANCEZAT, M. ERREMUNDEGUY, M. SUSPERREGUI, M. BOUTONNET-LOUSTAU, Mme DELOBEL, Mme CAPDEVIELLE, M. DUZERT, M. ESTEBAN, Mme LIOUSSE, Mme DUPREUILH, M. ETCHETO, Mme HERRERA LANDA, M. ABADIE, M. BERGÉ.

Absents représentés par pouvoir :

Mme HARDOUIN-TORRE à Mme BISAUTA ; Mme MEYZENC à Mme DURRUTY (jusqu'à la délibération DE-2023-195) ; M. DAUBISSE à M. CORREGE (jusqu'à la délibération DE-2023-200) ; Mme MOTHES à M. UGALDE (jusqu'à la délibération DE-2023-194) ; Mme BROCARD à Mme LIOUSSE.

Absent(s) :

Secrétaire :

M. BOUTONNET-LOUSTAU

Entendu le rapport de Mme CASTEL,

OBJET : CULTURE ET PATRIMOINE – Musée Bonnat-Helleu - Élimination de documents issus de la boutique.

Le musée Bonnat-Helleu propose d'éliminer de sa librairie les livres, cartes postales et vignettes de collection n'ayant plus leur place au sein de la boutique du musée.

Les documents concernés, antérieurs à 2010, présentent un état physique correct mais un contenu ne correspondant plus à la demande du public. Il peut s'agir :

- de livres au contenu daté et obsolète, n'offrant plus aux usagers un état à jour de la recherche ;
- d'ouvrages défraîchis dont la vente s'avère impossible ;
- de documents dépassés dont le nombre d'exemplaires est devenu trop important par rapport aux besoins ;
- d'éléments ne correspondant plus à l'actualité.

Les ouvrages éliminés pour ces raisons seront détruits et, si possible, valorisés comme papier à recycler. Dix exemplaires de chaque ouvrage supprimé seront prélevés et conservés dans la bibliothèque du musée.

Les cartes postales et vignettes de collection seront réemployées par le Service des publics du musée Bonnat-Helleu à des fins de médiation et de communication. Il est proposé, en effet, que ces documents devenus obsolètes puissent être offerts aux enfants et aux enseignants dans le cadre des visites scolaires et périscolaires afin de permettre la poursuite du travail en classe et plus largement la valorisation du musée.

Il est demandé au Conseil municipal :

- d'approuver l'élimination des ouvrages concernés, dont la liste est jointe en annexe ;
- d'autoriser la cession à titre gratuit des cartes postales et vignettes de collection du musée dans le cadre d'opérations de médiation et de communication scolaires et périscolaires.

Ont signé au registre les membres présents.

Adopté à l'unanimité

Par délégation du Maire
David Tollis
Directeur général des services

Jean-René ETCHEGARAY
Maire de Bayonne



Titre	Stock
<i>31 artistes dans 3 musées</i>	87
<i>8 définitions du réel</i>	26
<i>A. Arteta (1879-1940)</i>	13
<i>Abbadia</i>	102
<i>Alain Lestié. Didier Arnaudet</i>	9
<i>Album. Musée Bonnat, Bayonne</i>	433
<i>Aline Ribière</i>	7
<i>Aspects du réalisme en France</i>	70
<i>C'est l'été</i>	684
<i>C'est l'été</i>	47
<i>C'est l'été. Aitor Mendizabal</i>	40
<i>C'est l'été. Alexandre Delay</i>	39
<i>C'est l'été. Antonio Saura</i>	40
<i>C'est l'été. Erró</i>	38
<i>C'est l'été. Etienne-Martin</i>	25
<i>C'est l'été. Jean-Pierre Rives</i>	39
<i>C'est l'été. Loza</i>	40
<i>C'est l'été. Yan Pei-Ming</i>	40
<i>Christophe Boutin 326 K</i>	23
<i>Claude Santa. Frédéric Benrath.</i>	7
<i>De Sumer à Babylone. Collections du musée du Louvre</i>	16
<i>Des enfants et des tableaux. L'œuvre d'art, du musée à l'école</i>	4
<i>Edouard Boubat</i>	20
<i>Entre artistes</i>	32
<i>Exotiques parallèles</i>	368
<i>Expression des horizons lointains. La peinture coloniale. 1900-1940. Musée Bonnat, Bayonne</i>	429
<i>Folon. 20 ans d'affiches</i>	22
<i>Fortuna / Loder / Moragon / Swennen</i>	11
<i>FRAM Aquitaine n° 10. Le portrait sculpté dans les années 30. Musée d'Aquitaine, Bordeaux</i>	338
<i>FRAM Aquitaine n° 11. Regards sur le Pays Basque. Musée des arts décoratifs de Bordeaux.</i>	218
<i>FRAM Aquitaine n° 12. Les peintres voyageurs au XIXe siècle dans les collections du musée Bonnat à Bayonne</i>	20

<i>FRAM Aquitaine n° 2. A l'ombre des grands hommes. Autour du portrait de la Comtesse Maison d'Hippolyte Flandrin. Musée de Villeneuve-sur-Lot</i>	17
<i>FRAM Aquitaine n° 3. La Figuration Libre dans les collections du CAPC Musée d'art contemporain de Bordeaux</i>	23
<i>FRAM Aquitaine n° 5. Roger Bissière. 1886-1964. De la forme à la couleur. Musée des beaux-arts d'Agen</i>	137
<i>FRAM Aquitaine n° 6. Louis Rousselet. L'Inde, la photographie. 1865-1868. Musée Goupil, Bordeaux</i>	213
<i>FRAM Aquitaine n° 7. Un aspect du japonisme à Bordeaux. Les faïences fines de Vieillard. Musée des arts décoratifs de Bordeaux</i>	177
<i>FRAM Aquitaine n° 9. Characters. Les portraitistes anglais XVIIIe - XIXe siècles dans les musées d'Aquitaine</i>	252
<i>Guide des musées d'Aquitaine</i>	21
<i>Hans Seiler</i>	109
<i>Hernando Viñes</i>	129
<i>Je suis las du temps. Pascal Convert - Didier Malgor</i>	198
<i>Jean-Luc Mylayne</i>	67
<i>Jésus Raphaël Soto. Rétrospective</i>	17
<i>Job, un genou en terre, d'après l'œuvre de Bonnat</i>	308
<i>Le Moyen Âge dans les collections du musée Bonnat</i>	851
<i>Les ailes du dessin</i>	20
<i>Mauro Benetti (grand format)</i>	7
<i>Mauro Benetti (petit format)</i>	123
<i>Musée Bonnat. Informations 93/94</i>	56
<i>Orfèvrerie d'apparat. Allemagne XV-XVIIe siècles. Collections du Hessisches Landesmuseum, Kassel</i>	109
<i>Paysages</i>	49
<i>Piranèse / Ascolini. Le théâtre des ombres</i>	29
<i>Projet de tombeau, attribué à P. A. Novelli par Thierry Lahontaa</i>	280
<i>Roland Barthes, écrivain</i>	10
<i>The Basque Country. Guide 2010</i>	13
<i>Trio. Jazz y Toros. Lucien Clergue</i>	20
<i>Un siècle de peinture. Le XXe siècle</i>	304
<i>Vincent Barré. Détour</i>	330
<i>Vue de la baie de Naples depuis Ischia, par André Giroux et Eric Fonteneau</i>	272
<i>Vue du Campo Vaccino. Un dessin de Charles Joseph Natoire, choisi dans la collection de Petithory par Didier Trenet.</i>	155